



I. DATOS GENERALES

Asignatura	TÉCNICAS DE ELOCUCIÓN Y REDACCIÓN
Código	HI 131
Condición	Obligatorio
Requisitos	Ninguno
Horas de clase	04 horas (Teoría: 02 - Práctica: 02)
Créditos	03
Ciclo	Primero (I)
Semestre Académico	2022 – A
Duración	17 semanas
Docente	Dra. Rosa Victoria Mesias Ratto

II. SUMILLA

La asignatura de Técnicas de Elocución y Redacción es de naturaleza teórico-práctica, de carácter obligatorio. Tiene como propósito elevar los niveles de competencia comunicativa oral y escrita en el estudiante, mediante la comprensión y producción de textos comunicativos.

El contenido se desarrollará en tres unidades:

Unidad I: Teoría y normativa

Unidad II: Técnicas de expresión oral

Unidad III: Técnicas de expresión escrita

III. LOGRO DE APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

Al finalizar la asignatura, los estudiantes se comunican asertivamente de manera oral y escrita a través de técnicas, trabajos para exposición o informes de investigación de su especialidad, utilizando el pensamiento resolutivo y creativo.

IV. PROGRAMACIÓN POR UNIDADES DE APRENDIZAJE

UNIDAD DIDÁCTICA I: TEORÍA Y NORMATIVA

Logro de aprendizaje: Al finalizar la unidad I, el estudiante procesa información de actos de habla en la sociedad en actividades diversas de Comunicación, mejorando los niveles de conocimiento y comunicándose con respeto y calidad.

Duración: Semana 1 y 2

SEMANA	SESIÓN	CONTENIDOS DE APRENDIZAJE			PRODUCTO	EVALUACIÓN	
		CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL		INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1 (4 horas)	1	Introducción Lengua y sociedad: funciones del lenguaje, niveles y características.	<ul style="list-style-type: none"> - Explicación del sílabo y asignación de trabajos. - Dialoga sobre competencias, capacidades, metodología, sistema de evaluación - Lee en equipos los textos que presentan estructuras dialectales: El paúcar y la víbora - La mágica curación del árbol de Chuchuhuasi - https://www.viajesdelperu.com/2018/02/cuentos-y-leyendas-de-la-selva-peruana.html - Subraya información que evidencie lenguaje, lengua y dialecto del castellano. - Escoge un cuento peruano y expresa su interpretación respecto a los dialectos que se presentan. - Reflexionan sobre la lengua y sociedad, luego de visualizar el video - Cómo nos manipulan en las redes sociales para discriminar entre comunicación, lenguaje, lengua e influencia de los medios. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mantiene la escucha activa. - Participa activamente en el trabajo. 	- Infografía de un cuento leído	<ul style="list-style-type: none"> - Elección del tema de RSU (Esquema) - Comprende y produce una infografía que sistematiza la información de un cuento leído 	- Rúbrica
	2						
2 (4 horas)	1	Terminología contable	<ul style="list-style-type: none"> - En equipos, analizan los términos contables de un estudio de tesis. - Extraen una lista de términos contables e indagan por su significado. - Emplean estos términos en un relato breve. 	<ul style="list-style-type: none"> - Evidencia responsabilidad en el desarrollo del trabajo. 	- Relato breve con términos contables	- Produce un relato breve con términos contables.	- Rúbrica
	2						

Fuentes de información utilizadas para el desarrollo de la Unidad Didáctica:

Bilinkis, S. (2019). *Cómo nos manipulan en las redes sociales*. <https://www.youtube.com/watch?v=8nKCA9h-7BA>

Chávez, A. (2016) *Aspectos sociales del lenguaje*. Lima: Ed. UPSP.

López, D., Velásquez, E. (2019). Activos fijos y los estados financieros en la empresa distribuidora Santa Patricia SRL en el distrito de Surco, periodos 2016 – 2017. Universidad Nacional del Callao. Recuperado de <http://repositorio.unac.edu.pe/bitstream/handle/UNAC/4848/TESIS%20FINAL%20A%20EMPASTAR%2003-05-19.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ministerio de Economía y Finanzas. (2021). *Glosario de Contabilidad Pública*. https://www.mef.gob.pe/es/?option=com_seoglossary&language=es-ES&Itemid=100339&lang=es-ES&view=glossaries&catid=9&limit=15

Real Academia Española (2014). *Diccionario de la lengua española* (23ª ed.). Madrid, España: Espasa

Pereda, B. y Yupanqui, M. (2018). *Los beneficios tributarios de la ley de promoción de la inversión en la Amazonia (ley N° 27037) y el crecimiento económico del sector forestal de la provincia de Atalaya, Departamento de Ucayali*, Período 2010-2015. Universidad Nacional del Callao. Recuperado de <http://repositorio.unac.edu.pe/handle/UNAC/2697>

Prado, J., Ramos, M. y Romagnoli, E. (2020). *El factoring y la liquidez de la empresa digital Business Perú S.A.C. en el periodo 2014 – 2018*. Universidad Nacional del Callao. Recuperado de <http://209.45.55.171/bitstream/handle/UNAC/5444/PRADO%20-%20RAMOS%20-%20ROMAGNOLI%20FCC%20TITULO%20PROF%202020.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

UNIDAD DIDÁCTICA II: TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL

Logro de aprendizaje: Al finalizar la unidad II, el estudiante formula textos orales de diversa índole, empleando recursos, mejorando su interrelación y evidenciando respeto por la diversidad

Duración: Semana 3, 4 y 5

SEMANA	SESIÓN	CONTENIDOS DE APRENDIZAJE			PRODUCTO	EVALUACIÓN							
		CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL		INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN						
3 (4 horas)	1	La expresión oral: la voz, definición, características.	- Visualiza el video Persuade con tu voz, expresa las características e importancia de voz en la comunicación.	- Evidencia actitud proactiva	- Intervención oral	- Presentación de 1° avance de trabajo de RSU. (Búsqueda de información)							
	2												
4 (4 horas)	1	Técnicas de elocución: exposición lógica de ideas y oratoria	- Identifica, clasifica y ejercita las técnicas de elocución idóneas (técnica vocal) para la intervención en el área de formación su especialidad, luego de visualizar el video Cómo impostar la voz.	- Participa activamente en el trabajo.				- Intervención oral	- Aplica la técnica vocal usando lenguaje asertivo, claro, coherente, cohesionado y adecuado, cuidando su imagen personal y paralenguaje.				
	2												
5 (4 horas)	1	Técnicas de intervención: exposición, debate y discurso académico	- Expone textos aplicando la técnica vocal y diferenciando las técnicas de intervención.	- Se comunica con asertividad							- Intervención oral	- Comunica en un esquema, información sistematizada sobre las técnicas de intervención en contenido suficiente, léxico y sintaxis pertinente (coherencia, cohesión y corrección), transmitiendo seguridad, control, respeto e identidad en el trabajo en equipo.	- Lista de cotejo
	2												

Fuentes de información utilizadas para el desarrollo de la Unidad Didáctica:

- Gonzales, S (2015) *El ABC de la comunicación efectiva: hablada, escrita y escuchada*. México: Grupo Nelson
- Maldonado, H (1986) *Manual de comunicación oral* México: Alhambra.
- Perozo, I. Cómo impostar la voz. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=3WdCrAvFOvE>
- Real Academia Española (2014). *Diccionario de la lengua española*. Madrid: Espasa
- Rodero, E. (2018). Persuade con tu voz. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=Yll-e4QJWG0>
- Salas, C. (2019). *Cómo hablar en público*. Estados Unidos: Kindle Edition.
- Shaw, G. (2019). *El arte de hablar en público*. Estados Unidos: Kindle Edition.

UNIDAD DIDÁCTICA III: EXPRESIÓN ESCRITA

Logro de aprendizaje: Al finalizar la unidad III, el estudiante elabora textos variados del campo contable con responsabilidad, recursos y estrategias.

Duración: Semana 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 15 y 16

	SESIÓN	CONTENIDOS DE APRENDIZAJE			PRODUCTO	EVALUACIÓN	
		CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL		INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
6 (4 horas)	1	El texto: tipos, naturaleza de la información; ideas, su relación y comprensión. Técnicas de comprensión: documentos informativos y formativos.	- Reconoce la lectura como un proceso para llegar a la comprensión del texto escrito y aplica técnicas de comprensión de textos escritos formativos e informativos. - En equipo, escogen un cuento latinoamericano determinan la naturaleza de la información, la secuencia de ideas; analizan la jerarquía de ideas, la relación entre ellas.	- Demuestra responsabilidad en el desarrollo del trabajo - Evidencia compromiso en el desarrollo del trabajo	- Informe de análisis de textos	- Presentación de 2° avance de trabajo de RSU (Aplicación) - Comprende textos escritos, reorganizando información, discriminando contenido, estableciendo la red de información en los textos escritos y reflexionando sobre la forma, contenido y contexto.	- Rúbrica
	2						
7 (4 horas)	1						
	2						
8	EXAMEN PARCIAL (EP)				Evaluación escrita en plataforma	Responde preguntas contextualizadas sobre: - Lengua y sociedad - Terminología contable - Técnicas de comprensión de textos Demuestra conducta responsable y compromiso	- Cuestionario - Lista de cotejo
9 (4 horas)	1	Revisión ortográfica: acentuación, empleo de mayúsculas, signos de puntuación y grafemas.	- Clasifica y emplea las reglas de acentuación, mayúsculas y signos de puntuación en los textos escritos. - Discrimina y aplica las reglas de empleo de las grafías	- Demuestra responsabilidad - Evidencia compromiso en el desarrollo del trabajo	- Revisión ortográfica: ejercicios	- Presentación de borradores de trabajo de RSU (Trabajo por entregar) - Aplica la gramática normativa para la acentuación, uso de mayúsculas y signos de puntuación en los textos escritos. Utiliza la gramática normativa en el empleo de grafías en textos escritos.	Lista de cotejo
	2						
10 (4 horas)	1						
	2						
11 (4 horas)	1	Redacción académica: Propiedades de la redacción: párrafos, resúmenes, comentarios, ensayo.	- Reconoce la redacción como un proceso que posee etapas y que tiene propiedades. - Redacta textos respetando las propiedades de la redacción académica, concordante con el estilo	- Demuestra responsabilidad - Evidencia compromiso en el desarrollo del trabajo		- RSU: - Presenta trabajos que respetan las etapas, propiedades de la redacción de textos académicos y que considera la estructura, información y registro de fuentes según el estilo APA, elaborado de manera individual y/o en equipos - Prepara intervenciones orales que	Rúbrica
	2						
12 (4 horas)	1				- Ensayo		
	2						

			APA.			promuevan la segregación de residuos sólidos o el conocimiento de procesos relacionados a la contabilidad.	
13 (4 horas)	1	Redacción comercial: Concepto, partes y usos del oficio, memorándum, carta comercial, e informe.	- Reconoce la clasificación, usos, importancia y estructura de los documentos comerciales.	- Demuestra responsabilidad - Evidencia compromiso en el desarrollo del trabajo		- Redacta textos comerciales idóneos, claros, coherentes, cohesionados y correctos, acorde a las exigencia de la redacción y respetando la pertinencia y estructura.	
	2						
14 (4 horas)	1	Redacción para contadores: Organización de la comunicación escrita, el acta, el informe técnico.	- Reconoce la clasificación, usos, importancia y estructura de los documentos del ámbito contable.	- Demuestra responsabilidad - Evidencia compromiso en el desarrollo del trabajo	- Redacción de documentos	- Analiza, registra y redacta textos del ámbito contable idóneos, claros, coherentes, cohesionados y correctos, acorde a las exigencias de la redacción respetando la estructura académica, concordante con el estilo APA.	Rúbrica
	2						
15 (4 horas)	1		- Valora el uso pertinente de la gramática descriptiva y normativa en la redacción de textos escritos.			-	
	2						
16	- EXAMEN FINAL (EF)				- Evaluación escrita en plataforma	Responde preguntas contextualizadas para evaluar: - Ortografía - Redacción académica - Redacción comercial - Redacción para contadores - Demuestra conducta responsable y compromiso	Cuestionario Rúbrica
17	EVALUACIONES						

Fuentes de información utilizadas para el desarrollo de la Unidad Didáctica:

American Psychological Association (2018) *Manual de publicaciones de la American Psychological Association*. Tercera edición. México: Editorial El Manual Moderno.

Chavez, F. (2015) *Redacción avanzada*. México: Alambra.

Durand, R., Gómez, A., Sanchez, M. (2017) *Guía didáctica para la elaboración de un trabajo académico*. Madrid: Iberoprinter

Pontificia Universidad Católica del Perú (2017). *Investigación académica - Glosario de términos*. Recuperado de <http://files.pucp.edu.pe/profesor/2016/10/31215116/GLOSARIO-PARAINVESTIGACIoN-PUCP-2015.pdf>

Raymundo, J. (2017). *La redacción no se improvisa: Guía para lograr textos de calidad*. Lima: Editorial Artífice Comunicadores

Real Academia Española (2014). *Diccionario de la lengua española* (23ª ed.). Madrid, España: Espasa

Torres, G.(2017) *Metodología de la investigación científica*. Lima: San Marcos.

Verderber, R., Verderber, K., Sellnow, D. (2018) *¡Comúnicate!* México: Cengage Learning Editors.

Vega, G. (2018). *Cómo redactar vasos de estudio instruccionales*. Lima: Editorial UPC

PROGRAMACIÓN DE PRÁCTICAS

Semana	Título de la Práctica	Contenido
1 (4 horas)	1° Infografía del cuento	<ul style="list-style-type: none"> - Sistematiza la información - Presenta la forma, contenido y contexto; red de información del cuento leído.
2 (4horas)	2° Relato contable	<ul style="list-style-type: none"> - Elabora un relato breve con términos contables
3 (4horas)	3° Primer avance de trabajo de RSU.	<ul style="list-style-type: none"> - Monitoreo de la búsqueda de información
5 (4horas)	4° Intervención oral	<ul style="list-style-type: none"> - Presenta la información sistematizada sobre técnicas de intervención, teniendo en cuenta: Contenido suficiente Léxico y sintaxis pertinente Ideas coherentes, cohesionadas, correctas Respeto e identidad en el trabajo en equipo.
7 (4horas)	5° Segundo avance de trabajo de RSU. (Aplicación) 6° Informe de análisis de textos	<ul style="list-style-type: none"> - Monitoreo del desarrollo del trabajo - Naturaleza de la información - Jerarquía de ideas, red de información - Reflexión sobre la forma, contenido y contexto.
10 (4horas)	7° Tercer avance: borrador de trabajo de RSU. 8° Revisión ortográfica: ejercicios	<ul style="list-style-type: none"> - Monitoreo del borrador del trabajo - Aplica adecuadamente las normas de acentuación, uso de mayúsculas y signos de puntuación en los textos escritos. - Aplica la gramática normativa
12 (4horas)	9° Ensayo	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla el ensayo teniendo en cuenta: - Etapas del trabajo - Propiedades de la redacción de textos académicos - Estructura, información y registro de fuentes según el estilo APA - Trabajo colaborativo - Intervención oral
14 (4 horas)	10° Redacción de documentos Redacción para contadores	<ul style="list-style-type: none"> - Redacta textos comerciales idóneos -o del ámbito contable- claros, coherentes, cohesionados y correctos, acorde a las exigencias de la redacción. - Con pertinencia y estructura - Respeta la estructura académica, concordante con el estilo APA.

V. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

El desarrollo del curso se efectuará a través de:

Exposición magistral con estrategias de transferencias:

- Análisis de la información
- Asimilación del contenido
- Transferencia a otra situación similar (planteamiento de problema y solución)

Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)

- Presentación del problema
- Identificación de las necesidades de aprendizaje
- Aprendizaje de la información
- Resolución del problema
- Presentación y sustentación del problema

Trabajo de RSU:

- Ensayo que expone un tema de Proyección Social y de Responsabilidad Social Universitaria (RSU): Exposiciones

VI. RECURSOS DIDÁCTICOS Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Material educativo: Separatas, guías, cuestionarios, textos, y artículos de revistas académicas indexadas.

Recursos didácticos: Computadora, multimedia, Diapositivas, videos, Software, Plataforma virtual UNAC.

VII. EVALUACIÓN

La calificación es vigesimal, la asistencia es obligatoria en un 70%, la inasistencia deberá ser justificada mediante documentos probatorios.

ASPECTOS	CRITERIOS	INSTRUMENTOS
CONCEPTUALES	Captación de conceptos, definiciones	Cuestionarios.
PROCEDIMENTALES	Aplicación de la estructura de textos orales o escritos	Rúbrica
ACTITUDINALES	Pensamiento resolutivo	Lista de cotejo
PROYECCION y RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA	Desarrolla actividad que reporta y expone	Lista de cotejo y/o Rúbrica

Promedio de Nota Final (Se debe considerar una fórmula para sacar el promedio final)

EVALUACIONES	PESOS Y COEFICIENTES
Examen Parcial (EP)	25 %
Examen Final (EF)	30 %
Trabajo Prácticos (PC) Trabajo Prácticos: Tareas (semanas 1,2,3, 5, 7, 10, 12, 14) Desempeño en las micro tareas (semanas 1,2,3, 5, 7, 10, 12, 14)	30 %
Evaluación actitudinal (EAZ)	10%
Proyección y Responsabilidad Universitaria	5 %

$$NF = EP*0.25 + EF*0.30 + PC*0.30 + EAZ*0.10 + RS*0.05$$

VIII. BIBLIOGRAFÍA

Bibliográficas

- Avila, R. (2006) *La lengua y los hablantes*. México: Trillas. <https://yessicr.files.wordpress.com/2013/06/la-lengua-y-los-hablantes-rac3bal-c3a1vila.pdf>
- Basulto, H. (2008) *Curso de redacción dinámica*. México: Trillas.
- Carneiro, M. (2005) *Manual de redacción superior*. Lima: San Marcos
- Hjelmstev, L. (1968). *El lenguaje*. Madrid: Ed. Gredos.
- Malmberg, B. (1970). *La lengua y el hombre*. Madrid: Istmo.

Hemerográficas

Electrónicas

- Alvarado, N. (2019). *Análisis de la coherencia y cohesión de textos expositivos redactados por estudiantes universitarios de primer ciclo* (Tesis de Maestría en Educación con Mención en Teorías y Gestión Educativa). Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación. Piura, Perú. https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/3917/MAE_EDUC_TyGE-L_009.pdf?sequence=2&isAllowed=y
- Amezcuca, M., Herrera, S. y Orkaizagirre, A. (2018). *Publicación científica: causas de rechazo de manuscritos en función de la pertinencia*. *Index de Enfermería*, 27(3), 175-179. Recuperado de http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1132-12962018000200015&lng=es&tlng=es.
- Real Academia Española. <https://www.rae.es/>
- Manual de Estilo. <http://textos.pucp.edu.pe/pdf/1702.pdf>
- Sánchez, H., Reyes, C. y Mejía, K. (2018) *Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística*. Lima: Universidad Ricardo Palma. Recuperado de <https://www.urp.edu.pe/pdf/id/13350/n/libro-manual-de-terminos-en-investigacion.pdf>
- Avila, R. (2006) *La lengua y los hablantes*. México: Trillas. <https://yessicr.files.wordpress.com/2013/06/la-lengua-y-los-hablantes-rac3bal-c3a1vila.pdf>
- Basulto, H. (2008) *Curso de redacción dinámica*. México: Trillas.
- Carneiro, M. (2005) *Manual de redacción superior*. Lima: San Marcos
- Hjelmstev, L. (1968). *El lenguaje*. Madrid: Ed. Gredos.
- Malmberg, B. (1970). *La lengua y el hombre*. Madrid: Istmo.
- Espinoza Freire, E. (2020). *El plagio. El plagio un flagelo en el ambito academico ecuatoriano*. *Universidad y Sociedad*, 12(3), 407-415. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v12n3/2218-3620-rus-12-03-407.pdf>
- Guamán Gómez, V. J., Herrera Martínez, L., & Espinoza, E. (2020). *Las competencias investigativas como imperativo para la formación de conocimientos en la universidad actual*. *Conrado*, 16(72), 83-88.
- Morel, R. (2018) *NEUROCOPYWRITING La ciencia detrás de los textos persuasivos: Aprende a escribir para persuadir y vender a la mente*. Estados Unidos: Independently Published. https://www.academia.edu/40582535/NEUROCOPYWRITING_La_ciencia_det_Rosa_Morel
- Uscátegui Peñuela, R. M. (2018). *Plagio, ¿falta de ética o desconocimiento? Perspectivas en Nutrición Humana*, 20(1), 9-11. Obtenido de http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0124-41082018000100009&script=sci_arttext&tlng=en
- Zapata Padilla, M. (2019). *Incidencia ética del fraude académico en los procesos formativos para los estudiantes de undecimo grado en la sede a de la institucion educativa el castillo*. Obtenido de Universidad Santo Tomas : <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/21165/2019marcelazapata.pdf?sequence=5&isAllowed=y>
- Alvarado, N. (2019). *Análisis de la coherencia y cohesión de textos expositivos redactados por estudiantes universitarios de primer ciclo* (Tesis de Maestría en Educación con Mención en Teorías y Gestión Educativa). Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación. Piura, Perú. https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/3917/MAE_EDUC_TyGE-L_009.pdf?sequence=2&isAllowed=y
- Amezcuca, M., Herrera, S. y Orkaizagirre, A. (2018). *Publicación científica: causas de rechazo de manuscritos en función de la pertinencia*. *Index de Enfermería*, 27(3), 175-179. Recuperado de http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1132-12962018000200015&lng=es&tlng=es.
- Real Academia Española. <https://www.rae.es/>
- Manual de Estilo. <http://textos.pucp.edu.pe/pdf/1702.pdf>
- Sánchez, H., Reyes, C. y Mejía, K. (2018) *Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística*. Lima: Universidad Ricardo Palma. Recuperado de <https://www.urp.edu.pe/pdf/id/13350/n/libro-manual-de-terminos-en-investigacion.pdf>